revista escolar

[ESCUELAS PROFESIONALES LUIS AMIGÓ]

96

marzo 2012

sumario

marzo 2012

revista escolar 2011/2012

edita: escuelas profesionales luis amigó (terciarios capuchinos) • carretera de bétera, s/n. • teléfono: 96 363 73 54 • fax: 96 364 38 62
• web: www.epla.es • email: epla@epla.es • 46110 godella (valencia)
enseñanzas: educación infantil (ei) • educación primaria (ep) • educación secundaria obligatoria (eso) • Bachilleratos
• ciclos formativos (cf) • programas de garantía social (pgs)
depósito legal: V-2739-1982 • imprime: martín impresores, s.l.
nota: esta revista se encuentra, con las fotos en color, en nuestra página web

Editorial. *Educación en una palabra* 1

Perfeccionismo 2

Mejoras en EPLA 4

Pastoral 5

Asociación de Madres y Padres de Alumnos 8

Asociación de Antiguos Alumnos 10

Educación Infantil / Educación Primaria 11

Educación Secundaria Obligatoria 17

Bachillerato 24

Formación Profesional 29

Deportes 35

Efemérides 36

Editorial

Educación en una palabra

*Cada vez hay más personas que detectan y denuncian un "**tsunami de mala educación**" que nos invade por todas partes.*

Y no se trata de anacronismos que se remontan a la noche de los tiempos.

*Hablamos de "**buenas maneras**", "**buenas formas**", "**buena crianza**", "**buenos modales**", "**buen comedimiento**", "**buen trato**", "**urbanidad**". Todas cosas necesarias para un trato **cortés** y **educado**.*

*El diccionario de la Real Academia define la cortesía como "**demostración o acto con que se manifiesta la atención, respeto o afecto que tiene una persona a otra**".*

Por desgracia, anécdotas como ceder el asiento en el autobús a un anciano, mujer embarazada o discapacitado, conceder preferencia para traspasar el umbral de una puerta a quien te acompaña o con quien te cruzas, saludar, pedir las cosas por favor, dar las gracias … etc. son sucesos que hoy en día resultan tan extraordinarios que nos felicitamos cuando alguien nos da muestras de ello. No hablemos de las malas maneras cuando se tiene un volante en las manos.

No hace demasiado tiempo, se tenía a gala ser correcto: amable, deferente, condescendiente, decoroso, benigno, respetuoso. Hoy, incluso, resulta peligroso reprender a un niño por algo impropio de los buenos modales.

*Mucho tiene que ver la televisión, los videojuegos, internet, en general "**los nuevos tiempos**", pero también tendremos algo que decir la familia, los profesores, los profesionales de los medios de comunicación y demás instancias con responsabilidades en la vida social.*

*Quizás hemos querido ser todos "**tan progres**" que hemos olvidado algo tan esencial para la buena convivencia como el respeto a las formas.*

Rafael Monferrer

Perfeccionismo

II. PERFECCIONISMO

"Cuando pretendemos practicar las virtudes hasta el extremo, aparecen los vicios … criticamos a la perfección misma" (Pascal).

Hay que empezar por decir que el perfeccionismo puede llevar al éxito y proporcionar la motivación para perseverar ante el desaliento y los obstáculos.

En una forma positiva, puede aportar la energía motriz que conduce a grandes logros. Deportistas de élite, científicos y artistas frecuentemente muestran signos de perfeccionismo.

Eso sí, en su forma negativa o patológica puede ser muy dañino en lo físico, lo emocional y lo espiritual y crearnos y crear a los demás serios problemas.

Perfeccionismo es la persuasión o creencia de que cualquier cosa por debajo de un ideal de perfección es inaceptable.

Es uno de los síntomas de los que más adolece la sociedad actual, y aunque es útil tratar la forma de querer hacer las cosas con un alto índice de excelencia, el mal enfoque de este principio, está llevando a la gente a ser víctimas del perfeccionismo.

¿Por qué? Siguiendo a Bernabé Tierno, estos serían los síntomas del perfeccionista.

a) Valoran las cualidades personales a partir de categorías absolutas y padecen de verdadera adicción a la perfección porque son esclavas del pensamiento distorsionado y disyuntivo todo-nada: para ellos las cosas son buenas o malas, perfectas o imperfectas, y además lo malo o imperfecto es considerado como catastrófico.

b) Este pensamiento dicotómico todo-nada del perfeccionista infunde en el ánimo gran ansiedad y la sensación de un constante fracaso y, en consecuencia, es paralizante y desmotivador.

c) El perfeccionista no soporta la idea de cometer errores, cree que todo debe hacerlo a la perfección y si un trabajo no le sale pluscuamperfecto, queda sumido en un estado de tensión y de nerviosismo que le lleva a considerarse un fracasado o un inútil.

d) Es más: si comete un error, si cuanto emprende no le sale completamente bien, si no es el mejor en su trabajo, se viene abajo, se desmorona y piensa que todo lo que ha hecho hasta ese momento, por bueno y meritorio que sea, no cuenta, no sirve para nada.

e) Está sometido a la tiranía de los "debería": "*Debería hacer esto o lo otro*" o "*los demás deberían*". El primer caso puede crear sentimientos de culpa exagerados en uno mismo y el segundo, rabia y frustración hacia los otros.

Muchas veces las personas que han sido educadas en un hogar con alto nivel de perfeccionismo, desarrollan ciertas características personales:

- Tienen alto nivel de intolerancia hacia todo lo que consideren mal hecho, defectuoso y casi todo lo ven así.
- Tienden a ser autoritarias, duras, estrictas para evaluar y dar órdenes.
- Maximizan y potencian errores propios y ajenos y además se afligen por ellos.

A cambio de hacerlo todo bien, el perfeccionista vive en continua insatisfacción, tensión y preocupación y, por desgracia, ni es más productivo, ni el posible trabajo perfecto le produce más felicidad o alegría.

DECÁLOGO a tener en cuenta en torno al PERFECCIONISMO.

1. Mínimo sentido común: es imposible que todo, absolutamente todo, salga bien; lo mismo que es imposible que todo salga mal, rematadamente mal.
2. Aprender a situarse en un sano y equilibrador término medio, lo cual significa aceptar que la vida del ser humano está llena de pequeñas imperfecciones y que no existe nada absolutamente perfecto, pero no por ello merece menos la pena vivir la vida con ilusión.
3. Es importante entender que para desarrollar una alta autoestima no es necesario ser perfecto, lo importante es poder valorarse y aceptarse como se es, con defectos y virtudes.
4. No podemos querer movernos con el sentido de posesión de la realidad y del mundo que nos rodea, sin entender las limitaciones humanas, las circunstancias imprevistas e imprevisibles y ni siquiera los factores de intuición y creatividad que tantas veces mueven, por fortuna, la actividad humana.
5. "*Si cometo un error, soy un fracaso y eso es algo horrible que no podría soportar*". Es decir, jamás exagerar la importancia de las consecuencias de una imperfección o error.
6. Aprendamos a equivocarnos sin perder la valía personal, aprendamos a caernos y saber levantarnos. No ser nuestros peores enemigos. Nos perdonamos a nosotros mismos y perdonamos a los demás.
7. No existen hombres que nunca hayan roto un plato. No ha nacido el genio que nunca fracase en algo. Lo que sí existe es gente que de sus errores sólo saca amargura y pesimismo. Y sería estupendo educar a los jóvenes en la idea de que no hay una vida sin problemas, pero lo que hay en todo hombre es capacidad para superarlos.
8. Pretender tener siempre la razón a toda costa, denota bastante inseguridad porque no se entiende que la mayor seguridad es aprender a equivocarse y tener la fortaleza de saber reconocerlo y aún cuando nuestros argumentos fueran verdad, respetar las opiniones diferentes.
9. "*Si juzgas a las personas, no tendrás tiempo para amarlas*" (*Confucio*). Cuando la realidad no se amolde a nuestras expectativas, no ser intolerantes. La empatía, el ponerse en lugar de la otra persona, evitar críticas, demostrar confianza … pueden ser factores muy útiles y apropiados para una armónica y agradable convivencia.
10. Por último, hay quien sostiene que el perfeccionismo es un indicador de vulnerabilidad psicológica y está detrás de muchos trastornos de ansiedad; a todos nos gusta hacer las cosas bien hechas, pero cuando esto se convierte en una obsesión, uno no sabe equivocarse y además quiere controlarlo todo y el tema se convierte en un verdadero problema.

R. M.

Donación de sangre

Otra vez más y con una decidida vocación de solidaridad para con los demás, nuestros alumnos han sabido responder de forma muy positiva y altruista a esta segunda colecta de donación de sangre.

Colecta que se llevó a cabo el día 27 de enero, cuyo resultado fue muy satisfactorio, alcanzándose la nada despreciable cifra de 96 donaciones, de las que 28 fueron nuevos donantes.

Es por ello, que no me queda más, que agradeceros y daros las gracias por ese gesto, que es todo un ejemplo de vida y solidaridad. Muchísimas gracias.

El Cronista

Pasadizo Infantil-Comedor

Con la llegada del Adviento desde EPLA hacemos un llamamiento a la solidaridad con los más necesitados de nuestra sociedad. Año a año podemos observar cómo los motivos que sustentas nuestro proyecto de solidaridad cada vez tienen más argumentos.

Y esta es en definitiva la propia razón y el propio fin que sostiene nuestra OPERACIÓN KILO, el mirar por los más desfavorecidos, por los más necesitados, los que nadie quiere ver, los que más atención y cuidado tenían que tener.

Atendiendo al valor de la caridad y del bien común, este año, de nuevo, colaboramos con el COTOLENGO DEL PADRE ALEGRE de BENIMACLET, aportando la cantidad de 1.620 Kgr., para ayudar y colaborar en esta gran obra que nuestra sociedad valenciana tiene a favor de los más desprotegidos y más débiles de nuestra sociedad.

Gracias infinitas a todos y cada uno de los que habéis colaborado y a cada una de las familias de nuestra comunidad, pues sin vosotros sería imposible cumplir con este loable objetivo que año tras año nos marcamos.

Departamento de Pastoral

Cuentan que, en cierta ocasión, San Francisco de Asís invitó a un fraile joven a que le acompañara a la ciudad, para predicar. Se pusieron en camino y estuvieron por un buen rato recorriendo las calles de la ciudad, saludando con cariño a las personas que encontraban. De vez en cuando, se detenían para acariciar a un niño, consolar un anciano, ayudar a una señora que volvía del mercado cargada de bolsas.

Al cabo de un par de horas, Francisco le dijo al compañero que ya era hora de regresar al convento.

-¿Pero no vinimos a predicar? –preguntó el fraile con extrañeza.

Francisco le respondió con una sonrisa muy dulce:

-Lo hemos estado haciendo desde que salimos. ¿Acaso no viste cómo la gente observaba nuestra alegría y se sentía consolada con nuestros saludos y sonrisas?

Sólo es posible educar valores si uno lucha y se esfuerza por construirlos en su propia vida. Con frecuencia, hablamos de valores, proponemos valores, mostramos valores, reflexionamos valores pero no los enseñamos porque no los vivimos, porque no nos comprometemos a encarnarlos en nuestro actuar cotidiano.

Padres y maestros debemos plantearnos, con humildad y con responsabilidad, ir siendo modelos de vida para sus hijos y alumnos, de modo que estos los perciban como personas comprometidas en su continua superación. Sólo podrá enseñar valores el que se esfuerza por enseñárselos a sí mismo, el que lucha por levantarse de sus debilidades y se compromete día a día a ser mejor.

En una cultura y un mundo donde niños y jóvenes son bombardeados con propuestas de modelos huecos, narcisistas y vanos, donde la plenitud se degrada a mero consumir y aparentar, debemos ofrecer

a nuestros hijos y alumnos lo mejor de nosotros con el ejemplo, si queremos transformar nuestra sociedad e incidir en la formación de nuestros hijos.

Iniciamos en camino cuaresmal el pasado Miércoles de Ceniza. Que este tiempo de ayuno de aquello que nos enturbia la vida, abstinencia de lo que crea dolor y sufrimiento, reconciliación con nuestros seres queridos, y oración buscando la cercanía del Padre sea un momento que nos haga vivir para enseñar con nuestra vida.

No olvidemos nunca que si bien uno explica lo que sabe o cree saber, UNO ENSEÑA LO QUE ES.

Departamento de Pastoral

Misión Amigoniana hoy

Los pasados 9 y 10 de febrero Josevi estuvo con nosotros. ¡Qué alegría el compartir experiencias y vivencias de un misionero amigoniano entre nosotros!

La verdad es que a lo largo de estos dos días Josevi nos ha abierto los ojos a la realidad de las misiones amigonianas hoy, y si cabe, hemos encontrado un nuevo sentido a la labor que la Fundación Amigó hace

y a la Campaña de Solidaridad que hacemos, EL CÉNTIMO SOLIDARIO.

Por ello, queremos expresar nuestra inmensa gratitud a Josevi y a su labor, y rogamos a Dios para que se perpetúe en el tiempo y nuevos misioneros acompañen en esta extraordinaria misión a aportar la luz y esperanza de Cristo por todos los confines de la tierra.

Departamento de Pastoral

Convivencia 2º Confirmación

Villar del Arzobispo

Los pasados días 18 y 19 de febrero, los alumnos de 2º de Confirmación nos fuimos de convivencia a la Granja-Escuela de Villar del Arzobispo, acompañados por nuestros profesores: *Germán*, *Inma*, *Roberto*, *Juanfran* y *Carmela*. Y con el *P. Vives*, que también vino con nosotros.

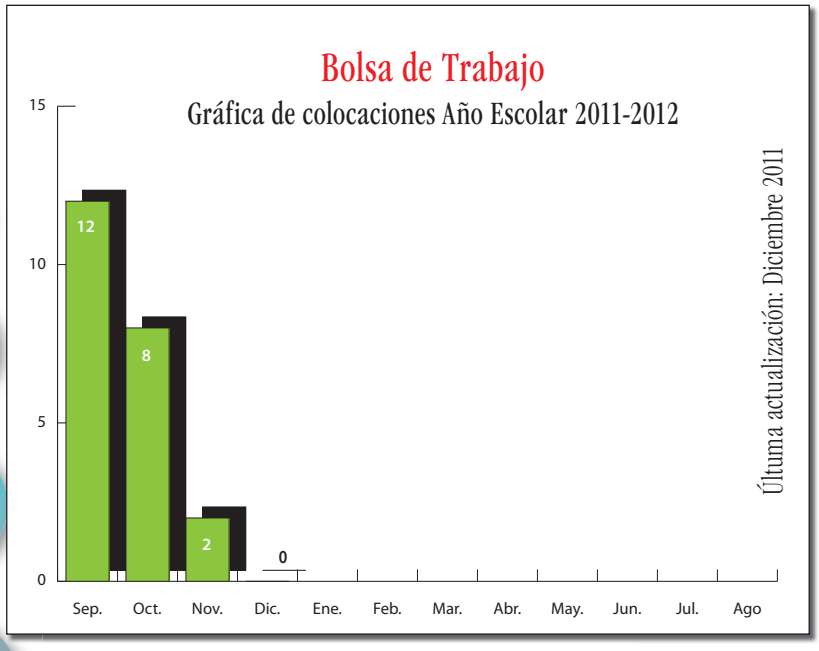
Fue un fin de semana diferente, donde hubo tiempo para todo, y donde todos disfrutamos mucho.

Carmen Benlloch,
1º A Bachiller

El jueves 22 de diciembre tuvo lugar, en el Salón de Actos del Centro, la Asamblea General Ordinaria con participación mayoritaria de los miembros del AMPA y una representación aceptable de padres de alumnos, que participaron con sus preguntas y propuestas.

Se dio cumplida información de la Memoria por parte de cada uno de los coordinadores de las distintas comisiones; *Esperanza Navarro* (Trabajo), *Julio Peñarrubia* (Asistencia), *Mª Luisa Lara* (Cultura) en ausencia de *Maria José López* que no pudo asistir, *Teresa Magdaleno* (Deportes), el P. *Rafael Monferrer*, en ausencia del P. *Juan Antonio Vives*, (Pastoral), y Estamentos a cargo del presidente, dieron una visión de los objetivos generales cada una de sus areas de gestión y explicaron con detalle las actividades más destacadas llevadas a cabo durante el curso. La información relativa a la parte financiera que cubre el Balance del curso 2010-2011 y la previsión de gastos y presupuestos para el curso 2011-2012 se explicó con detalle por el tesorero *Damián Serneguet*.

En el turno abierto de palabra hubo participación activa de los padres presentes que centraron parte de sugerencias en relación con las la necesidad de revisar la situación del comedor, que por otra parte ya se había puesto en conocimiento del padre administrador por parte del presidente del AMPA, con el compromiso de mejorarlo a partir de Enero.



Aprovechando su turno de palabra, *Ángel Hernández*, nuestro secretario anunció su baja como miembro del AMPA el próximo curso. Las fotografías nos las hizo *Juan Miguel*. Algunos de los padres de alumnos presentes mostraron su interés en colaborar con el AMPA y anotamos sus nombres para que asistieran a la siguiente reunión del 13 de enero.

Poco antes de cerrarse la Asamblea, el P. *Rafael Monferrer*, Director de EPLA, aprovechó para agradecer el trabajo realizado por el AMPA, y deseó a todos los presentes unas felices fiestas navideñas.

El Cronista

El pez constructivo

Dentro del marco de festejos del Bicentenario de la República Oriental del Uruguay, los alumnos del taller de pintura del Colegio EPLA y su profesor, el pintor y escultor uruguayo *Beto Urruty*, fueron invitados a participar por el Cónsul general de Uruguay en Valencia, D. *Carlos María Trianón*.

El taller de pintura propuso realizar el mural, "*Pez Constructivo*", en honor del pintor uruguayo *Joaquín Torres García* (Montevideo 1874-1949). Este pintor constructivista, vivió en España a comienzos del siglo pasado, tomó sus primeras lecciones del maestro *Josep Vinardell*, y en Barcelona, llegó a trabajar con *Antonio Gaudí*.

La obra fue realizada por 29 alumnos con el apoyo de sus padres junto a la buena disposición que desde el comienzo puso el AMPA.

El pasado 29 de noviembre se desarrolló el acto institucional del festejo del Bicentenario de Uruguay en la Fundación Bancaja y al que concurrieron alumnos, padres, representantes del AMPA y del EPLA para donar el mural que será colocado en forma permanente en el Consulado de Uruguay en Valencia en su sala principal.

La entrega fue presenciada por personalidades de la Comunitat Valenciana y el embajador de Uruguay, en España, D. *Carlos Pita*.

El Cronista

Día del Antiguo Alumno

El pasado lunes 30 de enero a las 19:30 horas en el acogedor comedor del Seminario San José se daba la bienvenida a la edición del año 2012 del Día del Antiguo Alumno a los socios y amigos que compartieron unos momentos de charlas y recuerdos en una modesta merienda.

A las ocho de la tarde, el P. Abel nos dedicaba un cordial Saludo y una Oración con unos momentos de reflexión, sin olvidarnos de los que ya no están presentes, el deseo de conseguir llevar a término el proyecto de la especial celebración para el próximo año del 50º aniversario de la primera promoción; y la petición para que desde la Asociación sigamos haciendo el bien, sigamos construyendo, sigamos ofreciendo allá donde estemos lo mejor que tenemos.

Tras el rezo de un Padrenuestro, se resolvía la Asamblea General Ordinaria, dándose lectura al acta de la Asamblea Anterior, exponiéndose el informe del Presidente, explicándose el balance del ejercicio de 2011, y presentando el presupuesto para el año 2012. También se presentaba un avance del acontecimiento a celebrar el próximo año 2013, el 50º Aniversario de la Primera Promoción. Todos estos puntos fueron aprobados por unanimidad. Para finalizar la Asamblea, se recogieron las diversas aportaciones de los presentes dentro del apartado de Ruegos y Preguntas.

El último acontecimiento de la velada fue la imposición de la insignia conmemorativa de los 25 años al Socio D. Ramón Serrano Valbuena, de la promoción de 1964.

Tras recoger y cerrar... ya estamos trabajando para el año 2013.

José Lliso Gallent, Presidente de AAA de EPLA

Los Reyes Magos en Infantil y Primaria

Belenes en Primaria

Visita Belén en Sagunto

El Primer ciclo de Primaria visita un Belén en Sagunto

Premios Postales Navideñas

1er. premio:	*Jorge Laguarda Sanz*	2º B
2º premio:	*Hugo Marco Martínez*	3º B
3er. premio:	*Mª Álvarez de Cienfuegos T.*	1º A
ACCESITS:	*Jorge Cavero Díaz*	1º A
	Blanca García Barea	1º B
	Aitana Pérez Botija	1º C
	Hugo Aras García	2º A
	Lidia Iserte Tarazón	2º B
	Xavier Vijuescas Giner	2º C
	Sofía Arroyo Górriz	3º A
	Javier Cuerda Sánchez	3º B
	Mª Amparo Rossi Molina	3º C

1er. premio:	*Marta Navarro García*	1º B
2º premio:	*Pau Rosell García*	2º B
3er. premio:	*Ángela Álvarez de Cienfuegos T.*	2º A
ACCESITS:	*Sandra García Marco*	1º A
	Alicia Pardo García	1º B
	Iván Real Cavero	1º C
	Vicent Jesús Castelló Estellés	2º A
	Sandra Roca Vela	2º B

1er. premio:	*Pablo David Ferrer Lluch*	4º A
2º premio:	*Carlos Parrizas Calatayud*	4º B
3er. premio:	*Mónica Rodríguez Requena*	3º B
ACCESITS:	*María Agustí Ballester*	3º A
	Cristina López Alamillo	3º B
	Héctor Ferrandis Garrido	4º A
	Andrés Pérez Rodríguez	4º B

1er. premio:	*Néstor Camps Burgos*	6º A
2º premio:	*Micaela Cicuéndez Reche*	6º A
3er. premio:	*María Rodríguez López*	5º B
ACCESITS:	*Josep Vicent Barat Antón*	5º A
	Silvia Quijal Estruch	5º B
	Lucía Calleja de Juan	6º A
	Irene Martínez March	6º B

Premiados en Nuevo Centro

	Sara García Nieto	4º A
	Enrique García Fernández	5º A

Museo Internacional de títeres

El 16 de diciembre los alumnos/as de 3º A y B de Primaria fueron de excursión al Museo Internacional de Títeres de la localidad de Albaida (Valencia). La Villa de Albaida prosperó durante los siglos medievales, fue cruce de culturas y religiones y a principios del siglo XX se le otorga el título de ciudad.

Los niños/as pudieron disfrutar de un breve paseo por las calles de la localidad y admirar su casco antiguo, caserones antiguos, azulejos con figuritas de santos en las fachadas de las casas, puertas medievales, pero sobre todo, conocer y divertirse en el Museo de Títeres. Aprendieron las diferentes técnicas de manipulación de las marionetas, la variedad existente según los diferentes países del mundo, fabricar ellos mismos un títere y representar una pequeña obra teatral con los personajes creados.

Por último y colofón pudieron visitar el Museo de Belenes, en donde se pueden apreciar una gran colección de escenas bíblicas dentro de los lugares más emblemáticos de Albaida.

3º A y B Primaria

Infantil • "Cómo ser un superhéroe"

El Coro "P. Luis Amigó" de Primaria, actúa en la Catedral

El pasado día 22 cerrábamos la primera parte del curso académico con un concierto de villancicos en la Catedral de Valencia, con el que el coro de Primaria "P. Luis Amigó" se despedía para disfrutar de las merecidas vacaciones de Navidad. Los alumnos interpretaron una cantata de Navidad y una pequeña pieza final en las que intervinieron las voces y los instrumentos de percusión. Dos de nuestros alumnos expresaron que "después de ensayar muchísimo y llegar el día esperado" se sintieron "un poco asustados y nerviosos, pero aún así cantamos con fuerza, energía y sin vergüenza" (Micaela Cicuendes, 6º A); "Esto fue más que una experiencia para todos, una experiencia que nunca olvidaremos"

Marta Llopis, 6º A Primaria

Día de la Paz

Auditori de Ribarroja

Dibujo: "Marcianos" de Carla Soler • 5º B Primaria

Dibujo: "Percusión" de Guillermo García • 5º A Primaria

Durante el primer trimestre los alumnos de 5º de Primaria asistieron al auditorio de Ribarroja, para ver la audición "Érase una vez la percusión", audición en la que los alumnos, a través de una historia, vieron y escucharon diferentes estilos de tocar y de interpretar instrumentos de percusión, de las diferentes épocas: desde la Prehistoria hasta la Era Futura. Los niños hicieron una redacción contando su experiencia y unos dibujos que la ilustraban.

Alumnos de 5º Primaria

Día de la Música

Durante la Semana de la Música (día de Santa Cecilia) los alumnos de 5º y 6º de Primaria realizaron un taller de camisetas de motivo musical. Una actividad diferente que les mostró una manera de poderse decorar sus propias camisetas.

5º y 6º Primaria

El Belén de la ESO

1er. premio:	*Clara María Sánchez Rosa*	1º D
2º premio:	*Nerea González García*	2º C
ACCESITS:	*Pau Navarro Felices*	1º A
	Marta Tomás Aparisi	1º B
	Andrea Albert Donderis	1º C
	Inés Marzal Atkinson	1º D
	Rocío Cano Jiménez	2º A
	David Lozano Domínguez	2º B
	Jeannete Zarzo Toutoundji	2º C
	Andrea Rodríguez Gutiérrez	2º D

1er. premio:	*Beatriz Qianqian Koppers Díaz*	4º C
2º premio:	*Francisco Herrero Torres*	3º C
ACCESITS:	*David Faubel Marco*	3º A
	DESIERTO	3º B
	Claudia Elena Calín	3º C
	Marta Pérez Catalá	3º D
	Ariadna Teresa Lluna Benlloch	4º A
	Sandra Villena Jaén	4º B
	Patricia Bel Petit	4º C
	Gemma Ferrer Marqués	4º D
	María Peñarrubia Soler	4º E

Los alumnos de 2º de ESO fuimos de "excursión" a Valencia acompañados por nuestros profesores de Sociales y de Informática. La finalidad era conocer cómo es nuestra ciudad.

Cuando llegamos a la plaza del Ayuntamiento nos esperaban tres monitores para guiarnos durante todo el día. El primer

monumento que visitamos fue el Ayuntamiento, allí nos explicaron el origen y la historia de Valencia y, también, del edificio, del que pudimos apreciar toda su belleza y elegancia. Una de las salas más importantes que vimos fue la Sala de Cristal y también pudimos ver el Hemiciclo.

Después seguimos nuestra ruta hasta la Catedral y subimos los 207 peldaños del Miguelete, al llegar a lo alto de la torre disfrutamos de las vistas de Valencia.

A continuación, nos dirigimos a ver el tribunal más antiguo del mundo, el Tribunal de las Aguas en el

cual, precisamente ese día, ocurrió un hecho extraordinario ya que nombraban por primera vez en la historia de este tribunal a una mujer como jueza. De allí nos fuimos hacia la Lonja, donde nos sorprendió ver esas columnas que parecía que se estaban retorciendo.

Por último, pasamos a ver las Torres de Serrano, pero no pudimos subir por falta de tiempo. Aquí nos recogió el autobús y esto supuso el punto y final de esta bonita jornada.

Raquel Oliver e Ignacio Pérez, 2º B

Para esta evaluación, los alumnos de 3º de ESO teníamos programadas una serie de actividades extraescolares, una de ellas, la más interesante, consistía en la visita al Oceanográfico y, finalmente, se concretó para la última semana de noviembre.

Esta actividad había sido propuesta por la profesora de Biología y por nuestras tutoras. La visita fue muy interesante. Nos gustó visitar el túnel de los tiburones. Por último, realizamos actividades sobre lo que nos habían hablado anteriormente. Resultó divertido ver diferentes especies marinas y realizar actividades todos juntos.

Nerea Núñez, 3º A

El Coro "P. Mariano Ramo" canta en la Catedral

El pasado 14 de diciembre los alumnos del coro "P. Mariano Ramo" de EPLA, nos presentamos por cuarta vez a la final del certamen de villancicos, organizado por "El Corte Inglés", en el Palau de la Música. Por tercer año consecutivo hemos ganado el primer premio y también el premio al mejor director, entregado a Cristian Cavero. Otro año tras mucho esfuerzo y trabajo hemos conseguido nuestros objetivos. Además, el 22 de diciembre ofrecimos un concierto en la Catedral de Valencia y, próximamente, ofreceremos un concierto en la "Pontificia Universita Antonianum" de Roma y cantaremos la Misa de Lunes Santo, (día 2 de abril, coincidiendo con el séptimo aniversario de la muerte del Papa Juan Pablo II) en la Basílica de San Pedro, en el Vaticano.

Anna Arnal, 4º A

Campaña recogida de juguetes

Durante el mes de diciembre, además de la ya habitual "Operación Kilo" promovida por el Departamento de Pastoral, la Comisión de Calidad propuso la posibilidad de organizar una campaña de recogida de juguetes. La idea surgió, de alguna manera, como consecuencia de los difíciles momentos por los que estamos atravesando y pensando en las muchas familias que se encontrarían con serias dificultades económicas durante estas fiestas navideñas.

Aceptada la propuesta, intentamos determinar unos requisitos básicos que debían cumplir los juguetes recogidos (esencialmente, que no fuesen bélicos o violentos y que estuviesen en buen estado) y comenzamos a buscar a los posibles receptores de esta campaña.

Fue así como contactamos con la "Casa de Acogida Dorothy Day", la asociación "Amaltea" y el colegio público "La coma" de Paterna. Don Juan Biosca, director de la casa de acogida, nos explicó que el centro se organiza como un hogar de residencia temporal para la inserción sociolaboral de aquellas mujeres que no pueden satisfacer sus necesidades básicas de subsistencia y realización personal y que con frecuencia tienen niños a su cargo. Por su parte, Silvia Martí, de Amaltea, nos informó de que la asociación realiza una labor preventiva dirigida a menores y jóvenes en situación carencial para facilitar su integración social.

La campaña fue todo un éxito y por fin llegó el gran día. Con la ayuda de los alumnos Nerea Núñez (3ºA) y Sergio Tormo (4ºC) cargamos todo en la furgoneta y salimos con mucha ilusión a hacer la entrega de los juguetes. Fue una experiencia muy especial, pues, aunque a veces se nos olvide, pocas cosas nos hacen tan felices como ayudar a los demás.

Por todo ello queremos aprovechar desde estas líneas para agradecer la implicación y colaboración de todas las familias, alumnos, profesores y dirección del centro, que han hecho posible que lleváramos un poquito de ilusión a aquellos niños que más la necesitan. Muchas gracias a todos.

La Comisión de Calidad

El pasado 19 de diciembre, los alumnos de ESO asistimos a la representación de una obra de teatro en inglés llamada "The Canterville Ghost" en el salón de actos del colegio. Los actores eran de Londres y, como se trataba de una obra interactiva, también participaron algunos compañeros nuestros de 3º y 4º, elegidos por los protagonistas, que colaboraron en una escena de la obra y que les sirvió para aprender a desenvolverse ante el público y a quitarse un poco el miedo escénico. El desarrollo de la obra fue muy divertido y entretenido y nos ayudó a aprender palabras inglesas que no conocíamos y a comprender todo lo que decían los actores. Al acabar la obra, todos los alumnos dedicamos una fuerte ovación por la magnífica interpretación a la que habíamos asistido.

También los alumnos de 3º de ESO fuimos al teatro a ver la obra "El fantasma de Canterville", que habíamos leído en clase de Castellano. La representación trató, de forma humorística, de que nos debíamos acercar un poco más a la lectura.

Nos gustó bastante, prueba de ello fue que la gente se reía, a mí, particularmente, me gustó mucho.

Carla Moreno, 4º A y *Gonzalo, 3º D*

El día 21 de diciembre, para despedir el año 2011, todos los alumnos de ESO, asistimos a un Acto Litúrgico, que se celebró en la Capilla del Seminario del Centro ,para dar la bienvenida a la Navidad.

Asistimos por grupos, acompañados por nuestros tutores y tutoras. Cada grupo preparó el acto de forma diferente. En cuarto fuimos los alumnos de confirmación quienes lo preparamos, participamos con lecturas sobre la Creación, todos hicimos peticiones para el próximo año y dimos las gracias por lo recibido durante este curso, deseando que el 2012 sea aún mejor.

Como todos los años, esta celebración contó con la actuación del coro del colegio, que amenizó el acto con villancicos populares.

Isabel Morte Galaviz, 4º A

El miércoles 21 de diciembre, los alumnos de 4º C y 4º D de ESO fuimos a visitar la "Domus Baebia", situada en Sagunto, para ver cómo era la vida de los romanos en la milicia y la construcción del teatro, con su importancia religiosa, política y social.

Nos dividimos en dos grupos de 20 personas, para que resultara más fácil verlo todo.

El primer grupo asistió a un taller para conocer la vida de los romanos en el ejército y la indumentaria con sus diferentes usos. Algunos de nuestros compañeros pudieron vestirse como tales, para ver cuánto pesaban las armaduras y sus diferentes armas, los cargos dentro del ejército, etc… Posteriormente, se elaboró un juego parecido a las damas, al que los soldados jugaban en su tiempo de descanso.

El segundo grupo visitó el teatro, descubrió la gran importancia que tenía para la población, su compleja y fascinante arquitectura y sus diferentes usos. Cómo era antes y cómo está en la actualidad después de su reconstrucción y también, la diferencia entre el teatro, el anfiteatro y el circo.

Después subimos al teatro y tuvimos la oportunidad de representar, de manera improvisada una pequeña obra con réplicas de las máscaras que se utilizaban y tocando algunos instrumentos que se usaban según el tipo de obra.

La actividad fue muy entretenida y nos dio la oportunidad a todos de acercarnos más a la vida de los romanos y conocer la historia de la ciudad.

María Díaz Carazo, 4º D y *Sergio Arrufat García, 4º C*

El pasado 22 de diciembre, último día antes de las vacaciones de Navidad y como viene siendo habitual, los alumnos de 4º de ESO organizamos una pequeña fiesta para crear un ambiente navideño y disfrutar de una tarde divertida en la que todos los alumnos de 4º de ESO podamos conocernos mejor y despedir el trimestre.

Se organizó el juego del amigo invisible, en el que también participaron las tutoras; se compraron bebidas y golosinas para organizar

la merienda y la nota colorida fue que cada grupo se distinguía por algo: 4ºA: llevaba tréboles verdes, 4ºB: pañuelos azules, 4ºC: rayas rojas en la cara, 4ºD: lazos y corbatas amarillas y 4ºE: gafas moradas.

Las tutoras entregaron un premio, por cada grupo, a los alumnos que fueron más originales al dibujar sus felicitaciones navideñas. Pasamos una tarde agradable en la que alumnos/as y tutoras convivimos amigablemente. Nos despedimos felicitándonos la Navidad y el Año Nuevo.

Valle Torromé, 4º A ESO

El día 10 de enero, los alumnos de 3º de ESO, fuimos al salón de actos del Colegio para escuchar una charla ofrecida por un representante de la policía. La charla duró, aproximadamente las dos primeras horas de la mañana y comenzó con la presentación del ponente, Jesús Botija, Subinspector de la policía local de Burjassot. Nos contó que empezó trabajando de policía en el 1993 y que a partir del 2006 le nombraron subinspector.

Después de esta información básica pasó a enumerar los cuatro temas de los que nos iba a hablar:

• Violencia y acoso escolar. • Drogas. • Las bandas (Latin Kings y otras). • Internet.

La charla estuvo acompañada de un vídeo que ilustraba las explicaciones que, sobre cada tema nos iba dando.

Resultó muy interesante y formativa. Nos hizo ver, desde la experiencia de un profesional, los peligros a los que tenemos que hacer frente cotidianamente y a saber cómo afrontarlos o, en su caso, eludirlos.

Creemos que es una información que debemos tener y deseamos que se repita en cursos sucesivos.

Mapy, 3º D

El día 17 de enero de 2012, todos los alumnos de 2º de ESO acompañados por nuestros profesores, fuimos a ver la representación teatral sobre el libro "Las andanzas del conde Lucanor", que nos habían mandado leer las profesoras de Castellano.

La representación estaba centrada en una de las historias del libro, concretamente la titulada "De lo que le sucedió al hombre que comía altramuces". Las protagonistas eran dos chicas y la trama tenía lugar en diferentes sitios, por ejemplo en el espacio, en un musical, en el oeste, en un cuento, en la prehistoria, etc.

Con la lectura de esa obra hemos podido valorar la lectura. A veces pensamos que leer es aburrido y cansa mucho, pero no es así, es una experiencia agradable. En esta obra nos han enseñado que la lectura nos abre la imaginación y nos ayuda a disfrutar y aprender al mismo tiempo. En general, tanto a los profesores como a los alumnos, nos ha gustado mucho y ha servido para que conozcamos esta obra de don Juan Manuel de una forma divertida y entretenida.

Lola Claudio Delgado, Raquel Oliver, Bárbara Tomás y Paola Valerio, 2º B y 2ºC

El día 19 de enero, "Canal Nou" nos abrió sus puertas y pudimos ver la televisión "por dentro" y lo que ocurre delante y detrás de las cámaras. Nosotros creíamos que las grabaciones se hacían en salas pequeñas, pero no era así, se hacen en grandes platós. Dos guías nos enseñaron todas las instalaciones: la peluquería, los camerinos, las salas de espera y los platós de grabación. Después nos enseñaron las unidades móviles que se destinan a grandes espectáculos , como por ejemplo las fallas, encuentros de fútbol , las fiestas mayores, los toros, etc… Lo cierto es que fue una mañana interesante y la visita nos gustó mucho a todos.

Adrián Ibáñez, 4º E

El día 30 de enero celebramos en la ESO, el Día Mundial de la Paz.

Como es costumbre organizamos una actividad propuesta por la Comisión de Calidad con la colaboración de alumnos/as y profesores. Esta Comisión se encarga de preparar determinadas actividades dentro del año escolar, con la finalidad de promover actitudes y valores, en algunas ocasiones olvidados dentro de nuestra sociedad actual.

La actividad resultó atractiva y la participación de nuestros alumnos/as muy positiva.

Desde aquí queremos agradecer a todos vuestra colaboración y que este día tan emblemático refleje nuestra actitud de Paz, siempre.

La Comisión de Calidad

Ya tenemos en Secundaria un laboratorio de idiomas. Con él podemos acceder a mayor diversidad de actividades, como textos, imágenes, audio, video, Internet, y también tenemos acceso a gigantescas bases de datos, materiales y recursos de interactividad, y autocorrección.

Además, conseguimos fomentar el aprendizaje autónomo ya que los recursos que nos presenta les invita a continuarlos en casa, como por ejemplo la página Oxford Learning Zone, ejercicios online, videos, juegos de gramática y vocabulario.

Los profesores de la sección agradecemos el esfuerzo e interés demostrado por parte del Administrador, P. Juan Antonio Vives, Jefatura de Estudios de la ESO, así como los técnicos que lo instalaron.

Departamento de Idiomas

Prácticas en la Facultad de Química

El pasado día 16 de enero, alrededor de 30 alumnos que cursan Química en 2º de Bachiller (2º C y 2º D) realizaron prácticas extraescolares y de carácter voluntario en la Facultad de Química, dentro de la actividad "Gaudir la Química", como se realizó en el pasado año.

A las 15 horas fueron convocados los alumnos y después de una charla informativa, donde se les explicó la carrera de Química y las diferentes aplicaciones, fueron trasladados al laboratorio y distribuidos en tres grupos de 10 personas realizaron diversas prácticas bajo la supervisión de un profesor.

La primera práctica fue la electrodeposición del cobre cuya aplicación es el revestimiento de diferentes estructuras para evitar la oxidación, y otra de las prácticas fue la síntesis del nylon, un polímero químico de gran aplicación en la industria textil.

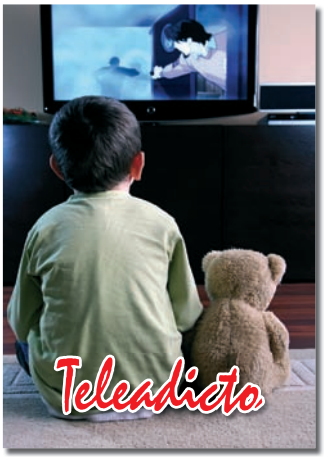
Finalmente, profesores de la Facultad realizaron diversas prácticas demostrativas, como la síntesis de la pólvora, de la azida, así como variadas aplicaciones del nitrógeno líquido, elemento capaz de congelar rápidamente un nutrido grupo de materiales, y que se puedan romper como un cristal.

Esperamos que en próximos años vuelva a repetirse, debido a la elevada participación del alumnado y a su aplicación práctica de la química en diferentes aspectos de la vida cotidiana y no sólo en conceptos abstractos tratados en dicha asignatura.

Estefanía Escuín Pérez. Profesora de Química de 2º Bachiller

La felicidad, el diccionario la define como un "estado de ánimo que se complace en la posesión de un bien". Personalmente añadiría la palabra "efímero" delante de "estado" pues siempre se va, pero regresa. No hay receta, probablemente lo que a uno le produzca felicidad, a otros muchos no. Todos tenemos en común el querer que reinase en nuestras vidas para siempre, aunque, ¿realmente sería tan deseada si la tuviésemos eternamente? No. Lamentablemente el ser humano tiende a no valorar aquello que se tiene o sea fácil de conseguir, sería terrible que hiciésemos eso con ella, con algo tan bonito, con este sentimiento perfecto. Este hecho hace que sea corta, pasajera, sí, pero que vuelva y cuando lo hace parece mejor que la última vez, más llena, diferente. Es mejor que sea así, espontánea, que la encontremos en pequeños momentos coleccionables, pequeñas dosis, instantes irrepetibles.

Irene Talón Sanchís, 2º C Bachiller



Parlar per parlar, això sabem fer-ho tots; saber ben cert del que parlem i poder argumentar les nostres opinions, pot ser no tant.

Per què ens resulta tan difícil expressar les nostres idees ben plantejades? I per què és tan fàcil repetir tot allò que els anuncis i la televisió ens claven a la ment, defenent-los si cal, amb arguments sense sentit?

Suposa menys esforç observar i repetir que consultar i aportar un mínim de sentit crític a les coses més senzilles de la vida quotidiana. I tenint en compte que els adolescents dediquem una mitja de 3 hores diàries a veure la televisió, podem afirmar que ens passem aproximadament 90 hores mensuals rebent un bombardeig constant d'una informació que no sempre ha de ser certa o contrastada i que , en alguns casos, ve modificada per interessos comercials, que aconsegueixen fer-nos pensar que allò que diuen té tota la veracitat del món.

Es per això que deuríem ser nosaltres una generació que, coneixent el mètode que els mitjans de comunicació tenen per a modificar al seu antull els nostres pensaments, és capaç de fer front i actuar en conseqüència, evitant una manipulació que fa de nosaltres "membres d'un mateix ramat".

María Mariner Faulí, 1º D Batxillerat

Antes no existían ni las televisiones, ni los teléfonos móviles, ni los ordenadores y la gente para poder relacionarse no tenía otra forma que no fuera mediante la comunicación interpersonal. Hoy en día, y cada vez más, esto se está perdiendo, primero fueron los ordenadores con sus amplias posibilidades de "chatear" con todos tus contactos, más tarde fueron los teléfonos, con los que preferías enviar un SMS a hacer una simple llamada, y por último, hoy en día nos encontramos con el fenómeno whatsApp. Hoy es normal ver grupos de amigos que están sentados en una terraza tomando algo y no se oye ni un murmuro, ya que todos están hablando mediante este chat, y eso es triste, porque ¿hasta dónde llegaremos? ¿Se llegará a perder las relaciones interpersonales? Esperemos que no. Pero deberíamos plantearnos la situación.

María López Rodríguez, 2º E Bachiller

SOS, que cunda el ejemplo

No sé vosotros, pero yo me he dado cuenta de que en los momentos de crisis que se viven en nuestro país más gente ha decidido que nos tenemos que echar una mano los unos a los otros y han practicado eso que se conoce como "tener empatía" y que significa ponerse en el lugar del otro. Se pueden ver en el telediario manifestaciones a favor de gente que no puede pagar su hipoteca o intentos de tratos con los bancos para pagar un alquiler y que no los desahucien. Qué decir sino del caso del alcalde de Dúrcal que cedió su sueldo para poder ofrecer 20 nuevos puestos de trabajo a gente del pueblo y que eliminó algunas florituras innecesarias para poder ayudar a algunas familias. Gracias a este alcalde cundió el ejemplo también en otros pueblos como el de Güímar que también renunció a su sueldo para conseguir que las arcas municipales dispusieran de 40.000 euros más para atender a necesidades sociales del pueblo o el de Albachez que renunció a favor de una fundación para el empleo y la formación en la localidad. La lástima es que este ejemplo y muchos otros no cundan tanto como deberían, pero esperemos que, poco a poco, todos aportemos nuestro granito de arena.

Dafne Alapont Lluesma, 2º C Bachiller

Superficiality around the world

Each passing day, many of us look around and realize the superficiality, the mere appearance that is in the world where we live. Our society sells an apparent happiness and welfare, but in the end, this is just a shame.

The misery and despair barely disturbs us, we are insensitive. The lack of feelings is the key to understand the prevailing selfishness and injustice in our society. All this shows the "superficiality" that plagues the world, which we tolerate. In my opinion, its origin is in the power, both political and economic and the media. We believe we live in a bubble you can never break: the problem of modernity is that it has changed the concept of truth for certainty, security.

Lorena Tatay, 2º B Bachiller

Monstres en l'espill

Apesar del títol, aquest article no tracta d'històries fantàstiques ni imaginaries. En aquest article vull parlar sobre la vida real, sobre milers de persones que en el seu desig d'arribar a la perfecció es van destruint poc a poc.

L'anorèxia nerviosa, afecta milions de persones en tot el món, al contrari del que molta gent pensa afecta tant a joves com adults, persones que intenten amb desesperación el sobrevivure en un món que les va matant poc a poc.

Però, l'anorèxia no és tan sols una malaltia, darrere d'ella trobem milers de sentiments, de persones que al voler complaure als altres deixen de complaure a si mateixes; milers d'intents d'encaixar en el seu propi univers, suportant complexos i temors, que els tanquen darrere d'un mur de dolors, obsesions i sacrificis, que arriben a posar en perill la seua propia existència.

¿La solució? lluitar contra els monstres de l'espill.

Hèctor Anaya, 2ª A Batxillerat

Dr. Google

Nowadays the rise of the Internet gives us the possibility to search about anything on the net. A lot of people use this service so as to obtain information that only a professional should provide. An example of this behaviour has been set by doctors like Dr. Google.

People who are ill usually search their symptoms before going to the doctor's office. The results hardly ever are correct and it generates distrust when a doctor makes his diagnosis. The pursuit of health issues across the network has soared and the consequences are becoming evident.

On the other hand, it is important to be informed but we cannot underestimate health services comparing their validity with simple opinions. On balance, I feel that online doctors are damaging patients and discrediting the true health professionals.

Miguel Ángel Castillo, 2º C Bachiller

El otro día observé una noticia que me impactó negativamente. En 2011 Estados Unidos destinó 700.000 millones de dólares a armamento nuclear, suponiendo un incremento de 600 millones respecto al año anterior. A parte de este país, Rusia, China, Reino Unido y Francia también poseen grandes cantidades de armamento nuclear. Esto me llevó a preguntarme ¿Por qué?

Desde el final de la segunda guerra mundial, se ha hecho hincapié en conseguir la paz mundial de una vez por todas con la finalidad de que no se vuelvan a repetir situaciones como el holocausto, pero la realización de tratados como el de "No Proliferación Nuclear" es como pasear por la playa mientras ves que un ser humano se ahoga y no socorrerlo.

Países como Costa Rica, Andorra, Liechtenstein y Panamá son el ejemplo a seguir ya que no poseen ningún tipo de armamento de destrucción masiva y además, carecen de ejército debido al gasto que supone y la poca utilidad que se le da. Así pues, se ven obligados a resolver los problemas mediante el diálogo dando verdadero sentido al término de paz.

Se debería acabar con el negocio de este tipo de armamentos establecido en todo el mundo, primero con el mercado conocido y segundo al desmantelamiento del mercado negro. Podríamos decir que la paz mundial sería una utopía difícil de alcanzar con la única función de eslogan publicitario y que se está viendo gravemente afectada por los recientes acontecimientos (corrupción política, crisis mundial,. . .) pero sobre todo por la inminente escasez de petróleo, lo cual, si las cosas no cambian, podría generar la tercera guerra mundial.

Carlos Antiga Martí, 2º A Bachiller

La telefonia ha avançat fins a punts insospitables, qualsevol integral de gamma mitja ens arriba carregat d'aplicacions i usos interessants per una banda, però innecessaris per altra.

L'última moda és tenir la connexió a Internet que ens permet accedir des de qualsevol lloc a la xarxa. A més a més, amb aquest avantatge podem utilitzar una sèrie de funcions com per exemple mapes, consultar el temps, el correu electrònic...però realment necessitem aquests servicis? El més usual es gaudir els primers dies d'aquestes coses i després deixar-les de banda. És impressionant la necessitat d'estar connectat de la societat actual, és una dependència total de la tecnologia que no ens beneficia pràcticament en res. Un exemple clar són les xarxes socials i els xats que desvien la nostra atenció i ens fan perdre una gran quantitat de temps. On ha quedat aquell telèfon que només s'utilitzava per parlar amb altres persones i quan era estrictament necessari?

Miguel Àngel Castillo Soriano, 2º C Batxillerat

Every time, it is more common for teenagers to go on studying away from Spain, in countries such as France, the UK or Germany, but is it good to study abroad?

In my opinion, studying in a foreign country is a good idea, because you can make new friends and learn about other cultures, you can learn new languages and customs, improving your self-confidence, helping you grow; and it opens employment opportunities abroad.

On the contrary, it also has its problems: it takes time to adapt to the customs of the country, difficulty to pass exams, the longing for your country and family, and finally the economic costs involved. Besides, it also makes you meet people overseas but not in your country. What do you think about it?

Héctor Anaya, 2º A Bachiller

Spain, as many other countries, is inside an economic crisis which is everybody's fault. However, the fall of the building business has been actually the biggest cause which left our country in this really bad situation.

In the TV news or newspapers you can read that nobody is buying cars nowadays. But, how are Spanish people going to buy a new car if they don't have enough money to feed their families? They can't buy a car or

pay for the petrol they need to use their cars. The fuel's price is rising more and more every day. Right now the fuel is so expensive that many people have their cars in the garage, and they don't use them although they have almost new cars.

I know a person who has two cars, one is a van which is used in his job, and the other one is a BMW coupe; the last one is kept in his garage because it consumes a lot of fuel and this person can't spend so much money on this kind of things right now.

Javier Ponce, 2º C Bachiller

Desde la aparición de la TDT (Televisión Digital Terrestre) hemos visto incrementado considerablemente el número de canales que están a nuestra disposición las 24 horas del día.

En teoría es una ventaja, la variedad implica la libertad en cuanto a programación pero ¿Realmente es así? Lo que ha ocurrido para mi sorpresa es que la misma programación barata que teníamos anteriormente se ha "multiplicado" por decirlo de alguna forma. Las tertulias televisivas se han vuelto tan populares que ocupan un horario excesivo para el contenido que ofrecen. Si bien es una realidad que el objetivo de captar audiencia lo cumplen con creces, fracasa en aspectos tan importantes como la cultura, el respeto y otros valores morales que son de vital importancia en cualquier sociedad que se precie.

No podemos mejorar nuestra situación actual si continuamos alimentando este modelo social tan perjudicial que nos imponen los medios.

Miguel Ángel Castillo Soriano, 2º C Bachiller

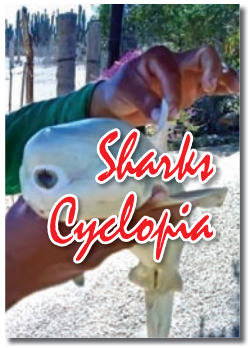
Quantes vegades comprem productes innecesaris, que pràcticament no utilitzem, simplement, per costum, moda o capritx?

El cosunsumisme, la gran tendencia dels nostres diez, allò que la majoria (per no dir tota) la societat del nostre voltant té com a vici. Realment, ens fa més feliç sempre voler més coses, consumir les últimes novetats del mercat, el millor? Hi ha molta gent que té la necessitat de canviar constantment els seus telèfons mòbils, per exemple, per por a perdre l'estatus social, o a ser menys que algú. Es pensa que aquest fenòmen quan passa a ser compulsiu és per falta de realització personal, creuen que mitjançant l'obtenció d'esta o d'aquella cosa gaudeixen de millor estatus social.

La principal causa d'aquest fe tés la publicitat, l'art de persuadir, d'aconseguir un comportament determinat en els receptors, en aquest cas: comprar, adquirir el producte anunciat. I una de les pitjors conseqüències, el materialisme, on sols donem importància als béns adquirits, eres més quant més tens.

Hi ha gent, inclús, que treballa en allò que odia per a consumir el que no necessita… Deuríem parar un poc a pensar si val la pena viure així.

Irene Talón Sanchis, 2n C Batxillerat



Have you ever seen a Cyclops? Haven't you? And a shark, a bull shark? Last week an extremely rare Cyclops shark has been confirmed in México. 56cm long, a single foetus has one central-and-front head eye. But, why does that happen? The hallmark has a congenital condition denominated cyclopia, a congenital disorder characterized by eyes orbit failure division to divide the orbits of the eyes in two cavities. That can also happen to humans.

This Cyclops shark was discovered last year by the fisherman Enrique Lucero León on Cerralvo Islands into his mother's womb, hunted and died. It is very strange and unusual: Cyclops animals don't survive long in the wild. That's the reason why none have been caught outside wombs.

The fisherman reported about the discovery publishing the photos on Facebook, but people think that it's fake. That is why biologists in 'Centro Interdisciplinario de Ciencias Marinas de La Paz' have investigated, first, if this animal is real and, then, what caused the cyclopia on sharks. A foetus radiography determined the hallmark is truly. But, it's difficult to determine the cause of cyclopia in sharks. In humans the cause is the lack of vitamin A. Now, investigators have dismissed pollution as a cause: its fishing area is clear.

Juan Luis García, 1º D Bachiller

Apostamos por una Formación Profesional sin prejuicios

Pese a los esfuerzos de las sucesivas administraciones educativas, a lo largo de su historia la Formación Profesional ha encontrado diversas dificultades para desarrollarse con éxito. Entre otras, hubo un tiempo en que se instaló la idea de que la Formación Profesional suponía la única posibilidad de mantener en el sistema educativo a los alumnos y alumnas que habían mostrado ciertas reticencias para continuar estudios.

Fueron los comienzos de la Formación Profesional, cuando era el 'saber' frente al "saber hacer", y los estudiantes optaban mayoritariamente por los estudios de Bachillerato, el camino más transitado de acceso a estudios universitarios.

Durante demasiado tiempo, esa idea tomó cuerpo gracias a determinados prejuicios sociales de compleja explicación.

En los centros, el academicismo se imponía a la cualificación profesional que ofrecía la Formación Profesional, y en la calle, la Formación Profesional se vinculaba a cierto grado de fracaso escolar. Resultado de todo ello fue que el crecimiento y la popularización de estas enseñanzas quedaron algo lastrados.

Hoy, la situación ha cambiado significativamente y el sistema educativo se ha desplazado en una dirección en la que no caben las exclusiones ni los tópicos. Los viejos prejuicios han sido sustituidos por nuevos objetivos. En definitiva, la leyenda de que la Formación Profesional está reservada a estudiantes poco motivados ha quedado definitivamente enterrada.

La Formación Profesional se presenta hoy como una alternativa real, moderna, eficaz. Una herramienta útil y directa con la que avanzar hacia una sociedad más competitiva. Una alternativa que responde como ninguna otra a los cambios que se producen en la sociedad, a las demandas de los sectores productivos y a las preferencias del propio alumnado. Y, sobre todo, la Formación Profesional de hoy supone un camino directo hacia el mercado de trabajo y/o la Universidad.

José E. Díaz Botías, Director de F. Profesional

Salidas profesionales

Todavía estás a tiempo de valorar si la carrera que tienes en mente realizar tiene más o menos salidas profesionales, ya que es importante que, además de que te guste lo que vas a estudiar, ¡luego te pueda dar de comer! Por eso te expongo el último estudio de *Randstat*.

Randstat es una empresa que lleva más de 50 años ofreciendo soluciones de trabajo y servicios de recursos humanos convirtiéndola en la segunda empresa de recursos humanos del mundo, con más de 4.200 oficinas en 43 países y más de 27.500 empleados.

El estudio se basa en una encuesta sobre cuáles fueron las profesiones más demandadas en 2011. Quizá con estos datos te puedas decidir por uno o por otros estudios.

Según la encuesta, la que gana por goleada es la de comercial, seguida de las de administrativo, ingeniero y médico de familia. Según *Randstad*, la demanda de comerciales puede deberse al objetivo de las empresas de incrementar su nivel de ventas debido a la actual situación económica. De hecho, todas las áreas económicas analizadas precisan de estos profesionales.

El perfil ha cambiado hacia una profesionalización donde se demanda cada vez más una formación superior, ***dominar el inglés*** y tener competencias como negociación, orientación a resultados e iniciativa.

Las profesiones comerciales relacionadas con la industria, ingeniería, "medical devices" (dispositivos electrónicos para médicos), logística y tecnología de la información fueron las más demandadas a lo largo de este año, indica el estudio.

Administrativos, ingenieros y médicos

Otro de los perfiles profesionales más requeridos es el de licenciado en Administración y Dirección de Empresas, ya que, según una de las conclusiones del informe, la situación económica del país ha puesto de manifiesto que una buena gestión es fundamental para el crecimiento de una empresa.

El puesto más solicitado en este sector es el de "controller", que trabaja en la operativa financiera y busca rentabilidad para el negocio. Dominar el inglés, contar con una experiencia internacional y el control analítico son factores de valor añadido que aumentarían la empleabilidad de estos profesionales.

Por otro lado, las ingenierías continúan teniendo un papel fundamental en el mercado laboral, dado su carácter polivalente, como es el caso, por ejemplo, de la ingeniería industrial.

Además, cobra relevancia la movilidad internacional en el sector, porque muchas empresas españolas cuentan con proyectos en otros países y necesitan cada vez más empleados con disponibilidad para viajar al extranjero. El desarrollo de las nuevas tecnologías también lleva consigo un incremento del número de profesionales en este sector, especialmente en el de ingeniería informática.

Por otro lado, el envejecimiento de la población ha hecho que los médicos de familia se conviertan en otra de las profesiones con mayor demanda, a pesar del elevado número de alumnos en la carrera universitaria.

En cuanto a la formación profesional, los técnicos más demandados son los de instaladores electrotécnicos, seguidos de los de informática y administración.

Profesiones que seguirán creciendo

Randstad también analiza los sectores que más crecieron durante los primeros meses de 2011 y que continuarán con esta tendencia. Entre ellos están las profesiones relacionadas con la salud y el bienestar de las personas, desde la medicina y la enfermería hasta puestos más específicos, como terapeutas ocupacionales, esteticistas o protésicos dentales.

Otros sectores que también seguirán generando empleo son el de las energías renovables, las nuevas tecnologías gracias a la irrupción de las redes sociales y la evolución de los "softwares", y el del turismo, que se ha mantenido a pesar de la crisis y seguirá siendo uno de los puntuales de la economía española.

Desde *Randstad* señalan que las empresas seguirán siendo muy exigentes a la hora de seleccionar y contratar candidatos. Además de la cualificación relacionada con el puesto, también valorarán ***el dominio de idiomas, así como la formación complementaria***.

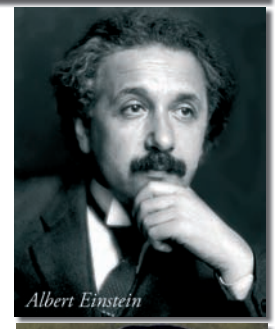
Se inclinarán además por candidatos que estén alineados con los principales valores de la compañía y que cuenten con habilidades como la capacidad de trabajo en equipo, la polivalencia, la capacidad de reacción, la capacidad de trabajo bajo estrés, la innovación y la disponibilidad a los cambios.

José E. Díaz Botías, Director de F. Profesional

"Cuando miro a alguien directamente a los ojos, en particular a alguien que no me es familiar,… siento como si sus ojos me quemaran…" (Jackson 2002).

"A veces, cuando otros niños me hablaban, yo apenas oía. Otras veces sus voces sonaban como balas". (White y White, 1987).

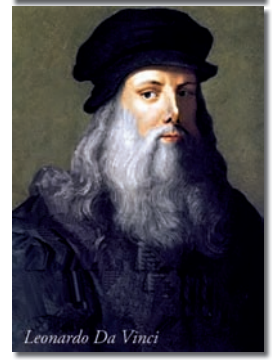
"Siempre he sabido que el mundo estaba fragmentado. Mi madre era para mí un olor y una textura, mi padre un tono, mi hermana mayor era algo, algo que se movía, que cambiaba de sitio." (Williams 1999).


Albert Einstein

"En realidad te oigo mejor cuando no te estoy mirando… el contacto visual es… incómodo… la gente nunca entenderá la batalla a la que me enfrento para poder hacer esto". (Lawson 1998).

"Ocasionalmente, perdía toda la sensación de perspectiva. De repente, cualquier cosa podía parecerme monstruosamente grande si se acercaba hacia mí a toda velocidad, o simplemente si no estaba preparada para verla venir. Así mismo, el hecho de que alguien se inclinara hacia mí repentinamente me producía una sensación aterradora. Sentía como si algo se fuera a caer encima de mí y me fuera a aplastar" (Gerland, 1997).

"Cuando era pequeña… parecía que no sentía dolor o malestar, no quería ayuda, no sabía lo que estaba diciendo, no veía ni escuchaba. Cuando por fin lograba descifrar y procesar alguna de estas sensaciones, respuestas o comprensiones que entonces adquirían significado, y yo podía encontrar los medios necesarios para responder; yo ya estaba a quince minutos, un día, una semana, e incluso un año más allá del contexto en el que se había producido dicha experiencia". (Williams 1996).


Leonardo Da Vinci

"A veces el volumen de las cosas es demasiado alto…Parece que las cosas están casi al lado mío. A veces los objetos se vuelven repentinamente más brillantes." (Oliver en Williams 1994).

En resumen, estos son testimonios reales de ***personas adultas*** con Autismo y Síndrome de Asperger, para que nos hagamos una vaga idea de cómo se siente y percibe el mundo con estos trastornos…

Hagamos un ejercicio de reflexión y pensemos en el esfuerzo enorme que supone para ellos sobrevivir a nuestra sociedad y sus normas. Lo realmente difícil que puede ser identificar algo tan sencillo como una burla, una mentira, una broma o una mirada, para una ***persona*** que no conoce la maldad o los dobles sentidos, para alguien que es nobleza y sinceridad por naturaleza…

Isaac Newton

Olvidemos la idea de ***niños*** rebeldes, sin sentimientos, desconectados o retrasados, nada más lejos de la realidad…solo porque no jueguen, se estimulen o se expresen igual que el resto de los neurológicamente-típicos no significa que sean peores ni mejores, sino que tienen una manera diferente de percibir y procesar la información. Pensemos qué sería de nosotros sin un autista que se hubiese machacado los dedos hasta conseguir fuego o tallar una lanza para poder cazar, sin Isaac Newton autor de la "Teoría de la Gravitación Universal" o Albert Einstein "padre" de la "Teoría de la Relatividad" entre otros muchos como Leonardo Da Vinci… que eran autistas.

Pensemos un momento: ¿no seremos nosotros, las personas neuro-típicas, los realmente insociables al discriminar, marginar o rechazar, a personas así?

Los niños siguen siendo niños independientemente del color de su cabello, su piel o su manera de procesar y sentir. . .

Mercedes, Antigua alumna

El pasado 16 de noviembre el grupo de 1º de Integración Social hizo una visita a la Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño, de la Universidad Politécnica de Valencia, para ver el Museo del Juguete. Nos encontramos con nuestros recuerdos mas infantiles, y pudimos ver todo tipo de juguetes, de diversas épocas, e incluso con los que jugaban nuestros padres o abuelos, hasta los mas actuales. El objetivo de esta salida fue la de poder tenerla presente de cara a llevar a una excursión dinámica y divertida a un grupo de alumnos, o usuarios como con los que en un futuro podamos trabajar, donde puedan relacionarse, y compartir unos momentos en armonía.

También paseamos por los jardines de esta Universidad y vimos esculturas, una máquina de tren a vapor y aereonaves usadas por las fuerzas armadas españolas, utilizadas en la carrera de Ingeniería Aeronáutica; y alguna otra sorpresa agradable.

Fue una excursión para repetir, la clase de integración os anima a todas las personas que quieran acercarse a visitarlo o a hacer alguna aportación a este museo permanente.

Cristina Cárcel Aguilar, 1º Integración social

Los alumnos de 2º de GS de Administración y Finanzas, realizamos el pasado 15 de diciembre, una visita a la Escuela Superior de Gestión Comercial y Marketing de ESIC en Valencia.

Una vez llegamos a ESIC nos condujeron al salón de actos donde esperamos a que llegaran el resto de alumnos que tenían concertada la visita ese mismo día. Mientras esperábamos rellenamos un cuestionario con nuestros datos, siendo una de las preguntas, si teníamos pensado que íbamos a estudiar el curso próximo y si deseábamos recibir información suya. Seguidamente, cuando estábamos ya todos los alumnos, nos explicaron cómo iba a transcurrir la visita y el horario a seguir.

Nos dividieron a todos los alumnos por equipos, y a cada grupo lo dirigiría un profesor de ESIC.

En mi grupo la profesora que nos tocó se llamaba Pilar, fuimos a un aula donde nos explicó en qué consistía el "marketing", es algo primordial en esta escuela, y lo definió como "tener un poquito de sentido común en los negocios". Después del coloquio vimos una presentación de PowerPoint, en la que nos mostró distintas estrategias de marketing en anuncios de Freixenet, Coca-Cola y Donuts.

Nos mostró los diferentes anuncios para que viéramos el avance y cuál había sido la estrategia de marketing de la empresa en cada uno de ellos, dependiendo de las prioridades que habían tenido y la situación económica-financiera. Por ejemplo, nos enseñaron el cambio entre el anuncio de Freixenet de este año con el del anterior.

Antes de ir al descanso, una alumna del centro que cursaba 4º curso, se encargó de enseñarnos un poco lo que era la universidad y nos explicó brevemente el sistema de evaluación.

Después hicimos un pequeño descanso, ESIC nos había preparado el almuerzo. Nos entregaron a cada uno un bocadillo y una bebida, que por cierto estaba muy bueno.

Tras terminar el descanso, volvimos al aula y continuamos con la explicación, se nos explicó y hablamos de las 4p's del marketing que son la distribución, comunicación, precio y producto, y también nos puso ejemplos de empresas como Donuts indicándonos a quien iba dirigido y las características del producto. Una vez acabada la explicación nos dividimos en grupos de 4 ó 5 personas, para realizar un pequeño mini-proyecto. Indicaré que el tiempo que dedicamos en clase al módulo de "Proyecto empresarial" es de 9 horas semanales.

Para finalizar la jornada de visita, acudimos al salón de actos. Nos pasaron una encuesta para ver que tal había ido la visita y que nos había parecido. Nos explicaron los estudios que imparten, los acuerdos que tienen con empresas y universidades para las prácticas y la bolsa de trabajo y la oficialidad de algunos de sus títulos.

Queda decir que la visita es diferente a otras que hemos realizado y muy interesante.

Silvia Pérez Alcañiz
2º GS Admón. y Finanzas

El pasado 17 de enero los alumnos de 2º de instalaciones eléctricas y automáticas visitamos la fábrica de IBERICA DE APARELLAJES con una planta de 10.000m ² en Massamagrell acompañados de los profesores Valentín Bermejo y José Cruz.

Al llegar a la fábrica fuimos recibidos por el encargado de la misma, el cual nos explico las medidas de seguridad de dicha planta.

Después pasamos a una aula de exposición en la cual nos explico el funcionamiento y la historia de la empresa que lleva fundada desde 1969 siendo uno de los primeros fabricantes a nivel nacional de aparamenta de media y alta tensión con una amplia gama de productos para las redes de transporte y distribución de energía eléctrica.

Nos indicaron cuales fueron los avances tecnológicos de dicha fabrica desde sus comienzos, empezaron fabricando seccionadores unipolares y en la actualidad su gran avance tecnológico consiste en un interruptor-seccionador aéreo de nueva generación con un sistema de telecontrol.

A continuación visitamos las cadenas de montaje en las cuales pudimos ver como se fabricaba desde un fusible hasta una celda compacta con todo tipo de detalles explicativos dados por el personal de la fábrica.

Por último visitamos el laboratorio de ensayos en el cual vimos como probaban un aislador a una tensión de 150kV y cuál era su reacción y pudimos contemplar el arco eléctrico, algo que inusualmente podemos ver.

La visita resulto muy interesante ya que nos ha dado a conocer productos para la distribución y transporte de energía eléctrica.

Agradecemos a la empresa IBERICA DE APARELLAJES la atención prestada.

Alejandro Ricart Navarro
2º B Instalaciones eléctricas y automáticas

Visita al puesto de mando de Metro Valencia

Los alumnos de 1º de Telecomunicaciones de Grado Superior, se reunió el día 26 de enero, para acudir a una cita planificada con Ferrocarriles de la Generalitat Valenciana, a su puesto de mando sito en Valencia Sud.

Fuimos recibidos por el jefe de la sala de control y por la jefa de comunicaciones. Después de una explicación del profesor sobre lo que sería nuestra visita y como estaba organizada la central de Metro Valencia, nos dividimos en dos grupos para visitar los dos sectores más importantes, la sala de control y la sala de comunicaciones.

En esta visita pudimos ver, de mano del personal del metro, (uno dirigiendo la visita a la sala de control y otro a la sala de comunicaciones) como se controlaban y supervisaban todos los datos tanto en metro como en tranvía en Valencia (dado a que ambos están unificados). En la sala de comunicaciones apreciamos una gran cantidad de ordenadores (todos redundantes) con los que se controlaba el tráfico de conversaciones, grabaciones, datos de salidas y llegadas, enclavamientos de vías y todo lo necesario para tener una información exacta de donde se encuentra cada unidad de metro en cada momento. Nos comentaron que están cambiando el sistema de control por otro más seguro y que permite hacer circular la unidad de metro de forma remota desde el propio puesto de mando o de forma local por el maquinista. En la sala de control comprobamos como personal muy cualificado controlaba esa información, y hacía un seguimiento de los metros y tranvías, seguridad en las estaciones, seguridad entre metros, retrasos, etc.

Concluimos la visita con una foto grupal, efectuada por el profesor Fernando Piñango, quien hizo posible esta visita, al que le agradecemos su preocupación por el grupo.

Gonzalo Sánchez Garrido, 1º Telecomunicaciones

Charla sobre la ITV

El pasado 14 de febrero y en el aula 1 del pabellón central de nuestro Centro se celebró la tradicional charla, a cargo de D. Vicente Roig, Director de la ITV de Puerto de Sagunto.

Constó de una charla-coloquio donde se explicó con gran aporte audiovisual el procedimiento de inspección ITV.

La charla sobrepasó lo esperado, aunque sabiendo del buen hacer de nuestro querido amigo y exalumno Vicente Roig era de esperar, ya que hace gala de unas extraordinarias facultades para la enseñanza. La charla, aunque prevista para unas tres horas, se hizo corta, ante el aluvión de preguntas por parte del alumnado, lo que nos dice que es un tema de actualidad y de máximo interés. Vicente colabora activamente con nuestro Centro en la realización de las FCT,s y en la Bolsa de Trabajo. Agradecemos en nombre propio y del Centro el esfuerzo, el interés y el cariño que Vicente pone en estas jornadas técnicas. ¡Gracias por todo, y hasta la próxima amigo!

Vicente Puchol, Jefe del Departamento de Automoción

La Universidad Católica de Valencia UCV dentro del Nuevo Espacio Europeo de Educación Superior, nos ofreció el día 14 de febrero una charla de orientación sobre el grado de Antropología Social y Cultural, que es una disciplina con verdaderas posibilidades de profesionalización, especialmente adecuada para la formación de especialistas en diversos campos, como la diversidad cultural, el patrimonio cultural y etnológico, la docencia y la investigación, etc..

Departamento de Integración Social

Charla sobre Antropología Social y Cultural

Nuestros equipos 2011-2012

Multideporte: 1 equipo

Baloncesto: Prebenjamín mixto • Benjamín mixto • Alevín mixto • Infantil femenino • Infantil masculino • Cadete masculino

Fútbol Sala: Alevín (2 equipos) • Infantil

Multideporte

Prebenjamín mixto

Benjamín mixto

Alevín mixto

Infantil masculino

Infantil femenino

Cadete masculino

Alevín masculino A

Alevín mixto B

Infantil mixto

Las jornadas, los resultados, y las clasificaciones los podréis ver en las siguientes páginas web.

- Baloncesto prebenjamín, benjamín y alevín: www.godella.es/esports
- Fútbol sala benjamín y alevín: www.godella.es/esports
- Baloncesto infantil femenino y masculino y cadete masculino: www.fbcv.es

Todos ellos en la página web del colegio: www.epla.es

Arturo Giménez y José Vicente Piá, Coordinadores de deportes AMPA

Efe Gmérides

NECROLÓGICAS

El pasado 21 de enero del recién inaugurado 2012, falleció Dña. *Luisa Cabo Catalá*, madre de nuestro compañero y amigo *José Luis Navarro Cabo*, profesor –ya durante 27 años- del Departamento de Automoción.

El funeral de cuerpo presente tuvo lugar el mismo 21 de enero a las 17 horas en la Parroquia Ntra. Sra. de los Ángeles, de Serra, para, a continuación, recibir cristiana sepultura.

Numerosos compañeros de Automoción, Jefes de Estudio y Director Académico de F.P. en representación de la Dirección del Centro acompañaron a *José Luis* y familia en tan señalado trance. Nuestro pésame sentido.

Dña. *Luisa* fue una mujer aguerrida, valerosa y valiente con una energía y decisión muy encomiables. Descanse en paz y que Dios la tenga en su Reino de luz y de paz.

"El camino de la muerte es, en realidad, un camino de esperanza,
y recordar nuestros seres queridos muertos,
es andar un camino marcado por la esperanza de eternidad.
Percibimos que el amor pide y reclama eternidad,
y no es posible aceptar que la muerte lo destruya en un solo instante"

Escuelas Profesionales Luis Amigó

Carretera de Bétera, s/n. • Tel.: 96 363 73 54 • Fax: 96 364 38 62 • 46110 GODELLA (Valencia)
web: www.epla.es • e-mail: epla@epla.es

• Centro Concertado • Desde los 3 años hasta la Universidad •

Niveles educativos • (Curso 2011/2012)

- EDUCACIÓN INFANTIL (EI) 2º Ciclo (3 líneas) –*Concertada*–
- EDUCACIÓN PRIMARIA (EP) –*Concertada*–
- EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (ESO) –*Concertada*–
- BACHILLERATOS (BAT) –*Concertados*–
  - Ciencias y tecnología
  - Humanidades y ciencias sociales
- PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN PROFESIONAL INICIAL (PCPI) –*Subvencionados*–
  - Operaciones auxiliares de mantenimiento general de vehículos
  - Operaciones auxiliares de montaje de instalaciones electrotécnicas y de telecomunicaciones en edificios
  - Operaciones auxiliares de montaje y mantenimiento de sistemas informáticos
  - Operaciones auxiliares de servicios administrativos y generales
- CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO (CFGM) –*Concertados*–
  - Carrocería
  - Electromecánica de vehículos automóviles
  - Instalaciones de telecomunicaciones
  - Gestión administrativa
  - Instalaciones eléctricas y automáticas

  ACCESO: • Graduado en Secundaria • PCPI • Mediante prueba
- CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR (CFGS) –*Concertados*–
  - Administración y finanzas
  - Automoción
  - Integración social
  - Proyectos de edificación
  - Automatización y robótica industrial
  - Sistemas de telecomunicación e informáticos
  - Sistemas electrotécnicos y automatizados

  ACCESO: • Bachillerato • Mediante prueba

Servicios

- Actividades extraescolares
- Asistencia sanitaria
- Biblioteca
- Bolsa de trabajo
- Comedor escolar
- Gabinete psicopedagógico
- Medios de transporte:
  - Empresas de transporte contratadas por el Colegio.
  - Autobuses CVT.
  - Metro: Línea Valencia-Bétera-Seminario (Estación Godella).

Cartuja de Ara Christi de El Puig